

OPERN PROGRAMM

JUN/JUL/AUG 2024



JUNI

Sa **1**
20.00–21.30



CAVALLERIA RUSTICANA

Pietro Mascagni

Santuzza: Carolina López Moreno | *Turiddu:* Giorgio Berrugi | *Lucia:* Elisabetta Fiorillo | *Alfio:* Domen Križaj | *Lola:* Eva Zaičik
Balthasar Neumann Chor und Orchester
Leitung: Thomas Hengelbrock, 2023



Di **4**
20.00–22.05

L'ORFEO

Claudio Monteverdi

Euridice: Emanuela Galli | *Orfeo:* Mirko Guadagnini | *Messaggiera:* Marina De Liso | *Proserpina:* Cristina Calzolari | *Plutone:* Matteo Bellotto | *Speranza:* Josè Lo Monaco | *Caronte:* Salvo Vitale | *Apollo:* Vincenzo Di Donato | *Ninfa:* Francesca Cassinari | *Pastore I:* Giovanni Caccamo | *Pastore II - Spirito I:* Makoto Sakurada | *Pastore III:* Claudio Cavina | *Pastore IV - Spirito II:* Tony Corradini
Ensemble La Venexiana
Leitung: Claudio Cavina, 2006



Do **6**
20.00–22.30

DAVID, KÖNIG IN JERUSALEM

Wolfgang Amadé Mozart

Bath-Seba, Michal, David als Knabe, erstes Keksweib: Sibylla Rubens | *Jonathan, Salomo, zweites Keksweib:* Alison Browner | *David:* Christian Elsner | *Absalom, Nathan:* Johannes Chum | *Goliath, Uria:* Oliver Widmer | *Saul, Samuel:* Franz-Josef Selig | *Sprecher:* Bruno Ganz
Chor des Bayerischen Rundfunks,
Münchner Rundfunkorchester
Leitung: Leopold Hager, 1998

Sa **8**
20.00–22.40



DIE SCHWEIG- SAME FRAU

Richard Strauss

Sir Morosus: Franz Hawlata | *Theodosia Zimmerlein:* Monika Straube | *Pankrazius Schnedebart:* Andreas Kindschuh | *Henry Morosus:* Bernhard Berothold | *Aminta:* Julia Bauer | *Isotta:* Guibee Yang | *Carlotta:* Tiina Penttinen | *Carlo Morbio:* Matthias Winter | *Cesare Vanuzzi:* Kouta Räsänen | *Giuseppe Farfallo:* Martin Gäbler
Chor der Oper Chemnitz, Robert-Schumann-Philharmonie
Leitung: Frank Beermann, 2012



Di **11**
20.00–21.55

ELEKTRA

Richard Strauss

Elektra: Evelyn Herltitz | *Klytämnestra:* Wätraud Meier | *Chrysothemis:* Anne Schwanewilms | *Aegisth:* Frank van Aken | *Orest:* René Pape | *Der Pfleger des Orest:* Peter Lobert | *Die Vertraute:* Romy Petrick | *Die Schlepptträgerin:* Christiane Hossfeld | *ein junger Diener:* Simeon Esper | *ein alter Diener:* Matthias Henneberg | *die Aufseherin:* Nadine Secunde | *fünf Mägde:* Constance Heller, Gala el Hadini, Simone Schröder, Rachel Willis-Sørensen, Nadja Mchantaf
Staatskapelle Dresden
Leitung: Christian Thielemann, 2014



Do **13**
20.00–22.05

ARIADNE AUF NAXOS

Richard Strauss

Vorspiel: *Der Haushofmeister:* Eduard Marks | *Ein Musiklehrer:* Alfred Poell | *Der Komponist:* Sena Jurinač | *Der Tenor:* Hans Hopf | *Ein Offizier:* Ferdinand Schnelle | *Ein Tanzmeister:* Peter Offermanns | *Ein Perückenmacher:* Werner Engelhardt | *Ein Lakai:* Heiner Horn | *Zerbinetta:* Rita Streich | *Primadonna:* Hilde Zadek

Oper: *Ariadne:* Hilde Zadek | *Bacchus:* Hans Hopf | *Najade:* Gerda Sommerschuh | *Dryade:* Maria von Ilsovay
Echo: Käthe Möller-Siepermann | *Zerbinetta:* Rita Streich
Harlekin: Horst Günter | *Scaramuccio:* Alfred Pfeifle | *Truffaldin:* Fritz Ollendorf | *Brighella:* Alter Jenckel
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester
Leitung: Joseph Keilberth, 1954

Sa **15**
20.00–22.45



LE ASTUZIE FEMMINILI

Domenico Cimarosa

Don Giampaolo Lasagna: Rocco Cavalluzzi | *Bellina:* Eleonora Bellucci | *Don Romualdo:* Matteo Loi | *Filandro:* Valentino Buzzza | *Ersilia:* Martina Licari | *Leonora:* Angela Schisano
Theresia
Leitung: Alessandro De Marchi, 2022



Di **18**
20.00–22.10

LA VESTALE

Saverio Mercadante

Emilia: Doriana Milazzo | *Decio:* Dante Alcalá | *Giunia:* Agata Bienkowska | *Publio:* Davide Damiani | *La Gran Vestale:* Danna Glaser | *Metello Pio:* Andrea Patucelli | *Licinio Murena:* Ladislav Elgr | *Lucio Silano:* Mattia Denti
Wexford Festival Opera Chorus,
Cracow Philharmonic Orchestra
Leitung: Paolo Arrivabeni, 2004



Do **20**
20.00–21.40

GIACOMO OREFICE

Chopin

Chopin: Steven Harrison | *Elio:* Mariusz Godlewski | *Flora:* Ewa Vesin | *Mnich:* Damian Konieczek | *Stella:* Evgeniya Kuznetsova
Piano: Gracjan Szymczak
Chor und Orchester der Oper Breslau
Leitung: Ewa Michnik, 2010

Sa **22**
20.00–00.05



DIE MEISTER- SINGER VON NÜRNBERG

Richard Wagner

Walther von Stolzing: James King | *Eva:* Pilar Lorengar | *Magdalene:* Shirley Love | *David:* Loren Driscoll | *Pogner:* Ezio Flagello | *Beckmesser:* Benno Kusche | *Hans Sachs:* Theo Adam | *Vogelgesang:* Charles Anthony | *Nachtigall:* Robert Goodloe | *Kothner:* Donald Gramm | *Ortel:* Russell Christopher | *Zorn:* Robert Schmor | *Moser:* Gabor Carelli | *Eislinger:* Rod MacWherter | *Foltz:* Louis Sgarro | *Schwarz:* James Morris | *Night Watchman:* Clifford Harvuot | *The Metropolitan Opera Orchestra and Chorus*
Leitung: Thomas Schippers, 1972



Di **25**
20.00–22.05

ARIANE ET BARBE-BLEUE

Paul Dukas

Ariane: Katherine Ciesinski | *Blaubart:* Gabriel Bacquier | *Die Amme:* Mariana Paunova | *Sélysette:* Hanna Schaer | *Ygraine:* Anne-Marie Balzatz | *Mélisande:* Jocelyne Chamonin | *Bellangère:* Michelle Command | *Ein alter Bauer:* Chris de Moor | *Zweiter Bauer:* André Meurant | *Dritter Bauer:* Gilbert Chrétien
Chœurs de Radio France
Nouvel Orchestre Philharmonique de Radio France
Leitung: Armin Jordan, 1983



Do **27**
20.00–22.20

RITTER BLAUBART

Emil Nikolaus von Reznicek

Ritter Blaubart: David Pittman-Jennings | *Count Nikolaus:* Arutjun Kotchinian | *Werner:* Robert Wörle | *Judith:* Celina Lindsley | *Agnes:* Andion Fernandez | *Josua:* Victor Sawaley | *Pastor:* Carsten Sabrowski | *Hinz:* Johannes Schmidt | *Ratte:* Peter Maus
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Michail Jurowski, 2002

Sa **29**
20.00–20.55



HERZOG BLAU- BARTS BURG

Béla Bartók

Herzog Blaubart: Bernhard Sönnnerstedt
Judith: Birgit Nilsson
Sveriges Radios Symfoniorkester
Leitung: Ferenc Fricsay, 1953

JULI

Di **2**
20.00–22.30



ARMIDE

Christoph Willibald Gluck

Armide: Mireille Delunsch | *Renaud:* Charles Workman | *Hidraot:* Laurent Nauvau | *La Haine:* Ewa Podles | *Phénice:* Francoise Masset | *Sidonie:* Nicole Heaston | *Artemidore:* Yann Beuron | *Ubalde:* Brett Polegato | *Aronte:* Vincent Le Texier | *Un Plaisir:* Magdalena Kozená | *Une Naiade:* Valerie Gabail
Chœur des Musiciens du Louvre, Les Musiciens du Louvre
Leitung: Marc Minkowski, 1999



Do **4**
20.00–22.40

BEATRICE

Vincenzo Bellini

Filippo Maria Visconti: Paolo Gavanelli | *Beatrice di Tenda:* Lucia Aliberti | *Agnese del Maino:* Camille Capaso | *Orombello:* Martin Thompson | *Anichino:* John David de Haan | *Rizzardo del Maino:* Raemond Martin
Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin
Leitung: Fabio Luisi, 1992



Sa **6**
20.00–21.55

DÉJANIRE

Camille Saint-Saëns

Déjanire: Kate Aldrich | *Hercule:* Julien Drain | *Iole:* Anaïs Constans | *Philoctète:* Jérôme Boutillier | *Phénice:* Anna Dowsley
Orchestre Philharmonique et
Chœur de l'Opéra de Monte-Carlo
Leitung: Kazuki Yamada, 2022

Di **9**
20.00–21.35



FEDORA

Umberto Giordano

Désiré: Ricardo Cassinelli | *Sergio:* Athos Cesarini | *Nicola:* Leonardo Monreale | *Michèle:* Aron Bokatti | *Ein kleiner Savoyard:* Sergio Caspari | *Boleslao Lazinski:* Pascal Rogé
Chœur et l'Orchestre National de l'Opéra de Monte-Carlo
Leitung: Lamberto Gardelli, 1969



Do **11**
20.00–22.10

HALKA

Stanisław Moniuszko

Halka: Tina Gorina | *Sofia:* Monika Ledzion-Porczyńska | *Jontek:* Mathews Pompeu | *Gianni:* Robert Gierlach | *Alberto:* Rafal Siwek | *Govanotto:* Karol Kozłowski
Chór Opery i Filharmonii Podlaskiej, Euroopa Galante
Leitung: Fabio Biondi, 2018



Sa **13**
20.00–22.40

LURLINE

William Vincent Wallace

Rupert: Keith Lewis | *Guilhelm:* Paul Ferris | *Rhineberg:* David Soar | *Baron Truenfels:* Donald Maxwell | *Zelieck:* Roderick Earle | *Lurline:* Sally Silver | *Ghiva:* Fiona Janes | *Liba:* Bernadette Cullen
Victorian Opera Chorus and Orchestra
Leitung: Richard Bonyngge, 2009

MAI
JUN
JUL

JULI

OPERN
PROGRAMM
2024

Di **16**
20.00–22.45



NORMA

Vincenzo Bellini

Pollione: Enrico di Giuseppe | *Oroveso:* Paul Plishka | *Norma:* Beverly Sills | *Adalgisa:* Shirley Verrett | *Clotilde:* Delia Wallis | *Flavio:* Robert Tear
John Alldis Choir, New Philharmonia Orchestra
Leitung: James Levine, 1973



Do **18**
20.00–21.20

POLLY

Samuel Arnold

Polly: Laura Albino | *Mrs. Ducat:* Eve Rachel McLeod | *Damaris, Indian Scout:* Gillian Grossman | *Jenny Diver:* Marion Newman | *Trapes:* Loralie Kirkpatrick | *Cauwauwkee:* Bud Roach | *Culverin:* Lawrence J. Wiliford | *Vanderbluff:* Andrew Mahon | *Morano:* Matthew Grosfeld | *Ducat:* Jason Nedecy
Aradia Ensemble
Leitung: Kevin Mallon, 2008



Sa **20**
20.00–21.40

TREEMONISHA

Scott Joplin

Treemonisha: Carmen Balthrop | *Monisha:* Betty Allen | *Remus:* Curtis Rayam | *Ned:* Willard White | *Zodetrick:* Ben Harney | *Lucy:* Cora Johnson | *Andy:* Kenneth Hicks | *Luddud:* Dorcel Duckens | *Cephus:* Dwight Ransom | *Simon:* Raymond Bazemore | *Parson Alltalk:* Edward Pierson
Original Cast Orchestra and Chorus
Leitung: Gunther Schuller, 1975

Di **23**
20.00–22.30



FALSTAFF

Michael William Balfe

Falstaff: Marcel Vanaud | *Mrs. Ford:* Majella Cullagh | *Ford:* Sam McElroy | *Fenton:* Barry Banks | *Annetta:* Tara Erraught | *Mr. Page:* Nyle Wolfe | *Mrs. Page:* Victoria Massey | *Giorgio:* Brendan Collins | *Mrs. Quickly:* Edel O'Brien
Ireland National Chamber Choir, RTE Concert Orchestra
Leitung: Marco Zambelli, 2008



Do **25**
20.00–22.00

RIGOLETTO

Giuseppe Verdi

Herzog von Mantua: Richard Tucker | *Borsa:* Arthur Graham | *Countess Ceprano:* Joy Clements | *Rigoletto:* Robert Merrill | *Marullo:* Calvin Marsh | *Count Ceprano:* Robert Patterson | *Monterone:* John Macurdy | *Sparafucile:* Bonaldo Giaiotti | *Gilda:* Roberta Peters | *Giovanna:* Carlotta Ordassy | *Page:* Junetta Jones | *Guard:* Peter Sliker | *Maddalena:* Mignon Dunn
The Metropolitan Opera Orchestra and Chorus
Leitung: Fausto Cleva, 1964



Sa **27**
20.00–22.40

DIE ZAUBERFLÖTE

Wolfgang Amadé Mozart

Sarasstro: Franz Grass | *Königin der Nacht:* Roberta Peters | *Pamina:* Evelyn Lear | *Tamino:* Fritz Wunderlich | *Papageno:* Dietrich Fischer-Dieskau | *Papagena:* Lisa Otto | *Sprecher:* Hans Hotter | *Erster Priester:* Hubert Hilten | *Zweiter Priester:* Martin Vantin | *Dritter Priester:* Manfred Röhrhl | *Monastatos:* Friedrich Lenz | *Damen der Königin:* Hildegard Hillebrecht, Cvetka Ahlin, Sieglinde Wagner | *Knaben:* Rosl Schwaiger, Antonia Fahberg, Raili Kostia | *Erster geharnischter Mann:* James King | *Zweiter geharnischter Mann:* Martti Talvela
RIAS-Kammerchor, Berliner Philharmoniker
Leitung: Karl Böhm, 1964

Di **30**
20.00–22.25



MAOMETTO

Peter von Winter

Maometto: Sebastian Na | *Zopiro:* Antonio de Gobbi | *Omar:* Luca Salsi | *Fano:* Cesare Ruta | *Seide:* Gloria Montanari | *Palmira:* Maria Luigia Borsi
Czech Philharmonic Choir Brno, Czech Philharmonic Choir Brno, Czech Chamber Soloists Brno
Leitung: Gabriele Bellini, 2002



AUGUST

Do **1**
20.00–22.25



LA BOHÈME

Ruggiero Leoncavallo

Marcello: Franco Bonisolli | *Rodolfo:* Bernd Weikl | *Schaunard:* Alan Titus | *Barbemuche:* Alexander Malta | *Visconte Paolo:* Jörn W. Wilsing | *Gustavo Colline:* Raimund Grumbach | *Gaudenzio:* Friedrich Lenz | *Durand:* Norbert Orth | *Il Signore:* Albert Gassner | *Musetta:* Alexandrina Milcheva | *Mimi:* Lucia Popp | *Eufemia:* Sofia Lis
Chor des Bayerischen Rundfunks, Münchner Rundfunkorchester
Leitung: Heinz Wallberg, 1981

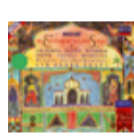


Sa **3**
20.00–21.45

EUGEN ONEGIN

Peter Iljitsch Tschaikowsky

Tatjana: Ekaterina Godovanets | *Onegin:* Vladislav Sulimsky | *Lensky:* Dmitry Voropaev | *Larina:* Irina Rubtsova | *Olga:* Irina Dolzhenko | *Filipjevna:* Margarita Nekrasova | *Gremm:* Andrey Telegin | *Triquer:* Valentín Sukhodolets
State Symphony Orchestra of Russia, Yurlov State Academic Choir Cappella of Russia
Leitung: Mark Gorenstein, 2009



Di **6**
20.00–22.15

DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL

Wolfgang Amadé Mozart

Konstanze: Edita Gruberova | *Blonde:* Kathleen Battle | *Belmonte:* Gösta Winbergh | *Pedrillo:* Heinz Zednik | *Osmin:* Martti Talvela | *Selim:* Wil Quadflieg | *Janitscharen, Gefolge, Wachen:* Martha Heigl, Daniela Wagner, Johann Reinprecht, Josef Pogatschnig
Konzertvereinigung Wiener Staatsoperchor, Wiener Philharmoniker
Leitung: Sir Georg Solti, 1984/85

Do **8**
20.00–21.50



DER BARBIER VON BAGDAD

Peter Cornelius

Kalif: Bernd Weikl | *Baba Mustapha:* Gerhard Unger | *Margiana:* Sylvia Geszty | *Bostana:* Trudlise Schmidt | *Nureddin:* Adalbert Kraus | *Abul Hassan Ali Ebn Bekar:* Karl Ridderbusch | *Muezzin I:* Peter Schranner | *Muezzin II:* Albert Gassner | *Muezzin III:* Heinrich Weber | *Sklave:* Karl Kreile
Chor des Bayerischen Rundfunks, Münchner Rundfunkorchester
Leitung: Heinrich Hollreiser, 1973



Sa **10**
20.00–23.15

TANNHÄUSER

Richard Wagner

Hermann, Landgraf von Thüringen: Gottlob Frick | *Tannhäuser:* Hans Hopf | *Wolftram von Eschenbach:* Dietrich Fischer-Dieskau | *Walter von der Vogelweide:* Fritz Wunderlich | *Biterolf:* Rudolf Gonszar | *Heinrich der Schreiber:* Gerhard Unger | *Reinmar von Zueter:* Reiner Süß | *Elisabeth:* Elisabeth Grümmer | *Venus:* Marianne Schech | *ein junger Hirt:* Lisa Otto | *vier Edelknaben:* Manfred Koop, Arnold Schremm, Michael Wein, Karl-Heinz Voortmann
Chor und Orchester der Staatsoper Berlin
Leitung: Franz Konwitschny, 1960



Di **13**
20.00–22.10

WERTHER

Jules Massenet

Werther: Nicolai Gedda | *Charlotte:* Victoria de los Angeles | *Sophie:* Mady Mesplé | *Albert:* Roger Soyer | *Le Bailli:* Jean-Christophe Benoit | *Johann:* Christos Grigoriou | *Schmidt:* André Mallabrea
Voix d'enfants de la maîtrise de l'O.R.T.F., Orchestre de Paris
Leitung: Georges Prêtre, 1969

Do **15**
20.00–22.15



LA TRAVIATA

Giuseppe Verdi

Violetta Valéry: Montserrat Caballé | *Alfredo Germont:* Carlo Bergonzi | *Giorgio Germont:* Sherrill Milnes | *Flora Bervoix:* Dorothy Krebill | *Gastone:* Fernando Iacopucci | *Baron Douphol:* Gene Boucher | *Marquis D'Obigny:* Thomas Jamerson | *Doctor Grenvil:* Harold Enns | *Annina:* Nancy Stokes | *Giuseppe:* Camillo Sforza | *Messenger:* Franco Ruta | *Servant:* Flavio Tassin
RCA Italiana Opera Orchestra and Chorus
Leitung: Georges Prêtre, 1967



Sa **17**
20.00–22.35

CARMEN

Georges Bizet

Carmen: Maria Callas | *Don José:* Nicolai Gedda | *Micaëla:* Andréa Guiot | *Escamillo:* Robert Massard | *Frasquita:* Nadine Sautereau | *Mercédès:* Jane Berbié | *Le Dancaire:* Jean-Paul Vauquelin | *Le Remendado:* Jacques Pruvost | *Le Remendado (Ausschnitt CD2):* Maurice Maievski | *Moralès:* Claude Cales | *Zuniga:* Jacques Mars
Chœurs René Dunclos, Choeurs d'Enfants Jean Pesneaud, Orchestre du Théâtre National de l'Opéra de Paris
Leitung: Georges Prêtre, 1964



Di **20**
20.00–22.50

DER HEIDENKÖNIG

Siegfried Wagner

Bodo: Andreas Heichlinger | *Wera:* Mechthild Georg | *Radomar:* Thorsten Scharnke | *Ellida:* Dagmar Schellenberger | *Gelwa:* Rebecca Broberg | *Waidevut:* Volker Horn | *Krodo:* André Wenhöld | *ein Mönch:* Karl Schneider | *Jaroslav:* Adam Kruzal | *Hogge:* Joachim Höchbauer | *ein Mädchen/eine Magd Gelwas:* Beate Maria Müller | *ein Wächmeister der polnischen Truppe/ein Bauer:* Achim Hoffmann | *die Wehklage:* Christine Maier | *ein Bursche:* Philipp Hoferichter
Polish Chamber Choir, PPP Music Theatre Ensemble, Munich, Solingen-Reimscheid Symphony Orchestra
Leitung: Hiroshi Kodama, 2004

Do **22**
20.00–21.40



LA CLEMENZA DI TITO

Wolfgang Amadé Mozart

Tito Vespasiano: Nicolai Gedda | *Vitellia:* Hilde Zadek | *Servilia:* Ilse Wallenstein | *Sesto:* Ira Malaniuk | *Annio:* Peter Offermanns | *Publio:* Gerhard Gröschel
Chor und Orchester des WDR Köln
Leitung: Josef Keilberth, 1955



Sa **24**
20.00–22.55

FAUST

Charles Gounod

Marguerite: Kiri Te Kanawa | *Faust:* Francisco Araiza | *Méphisphélès:* Evgeny Nesterenko | *Valentin:* Andreas Schmidt | *Siebel:* Pamela Coburn | *Marthe:* Marjana Lipovsek | *Wagner:* Gillen Cachemaille
Symphonie-Orchester und Chor des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Sir Colin Davis, 1986



Di **27**
20.00–21.40

FRIEDERIKE

Franz Lehár

Großherzog Karl August von Sachsen-Weimar: Harry Kalenberg | *Johann Jacob Brion:* Gustl Datz | *Magdalena:* Maria Stadler | *Salomea:* Gabriela Fuchs | *Friederike:* Helen Donath | *Johann Wolfgang Goethe:* Adolf Dallapozza | *Friedrich Leopold Weyland:* Christian Wolff | *Jakob Michael Reinhold Lenz:* Martin Finke | *Hauptmann Knebel:* Jürgen von Pawels | *Hortense:* Helene Grabenhorst | *Liselotte:* Erika Rüggeberg | *Dorothee:* Gudrun Greindl-Rosner
Chor des Bayerischen Rundfunks, Münchner Rundfunkorchester
Leitung: Heinz Wallberg, 1980

Do **29**
20.00–21.30



ERWIN UND ELMIRE

Reichardt

Elmire: Simone Kermes | *Rosa:* Johanna Stojkovic | *Erwin:* Jörg Dürmüller | *Valerio:* Michael Kupfer
Cappella Coloniensis
Leitung: Andreas Sperring, 1999



Sa **31**
20.00–22.10

SZENEN AUS GOETHES FAUST

Robert Schumann

Faust: Christian Gerhaher | *Gretchen:* Christiane Iven | *Mephistopheles:* Alastair Miles | *Ariel:* Werner Güra | *Marthe:* Mojca Erdmann | *Schuld:* Birgit Remmert | *Mangel:* Elisabeth von Magnus | *Pater Profundus:* Franz Josef Selig
Holländischer Radio- und Kinderchor, Concertgebouw Orchestre
Leitung: Nikolaus Harnoncourt, 2008