

OPERN PROGRAMM

SEP/OKT/NOV

2024



SEP
OKT
NOV

SEPTEMBER

OPERN
PROGRAMM
2024

Di **3**
20.00-22.20



LA DAMNATION DE FAUST

Hector Berlioz

Marguerite: Karen Cargill | *Faust:* John Irvin |
Mephistopheles: Christopher Purves |
Brander: Jonathan Lemalu
London Philharmonic Choir, London Symphony Chorus,
London Youth Choirs, London Philharmonic Orchestra
Leitung: Edward Gardner, 2023

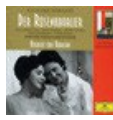


Do **5**
20.00-23.00

DIE FRAU OHNE SCHATTEN

Richard Strauss

Der Kaiser: Jess Thomas | *Die Kaiserin:* Leonie Rysanek |
Die Amme: Grace Hoffman | *Der Geisterbote:* Walter Kreppel
| *Ein Hüter der Schwelle des Tempels* | *Die Stimme des Falken:*
Lucia Popp | *Erscheinung eines Jünglings:* Fritz Wunderlich |
Eine Stimme von oben: Margarita Lilowa | *Barak:* Walter
Berry | *Sein Weib:* Christa Ludwig
Chor und Orchester der Wiener Staatsoper
Leitung: Herbert von Karajan, 1964



Sa **7**
20.00-23.10

DER ROSENKAVALIER

Richard Strauss

Feldmarschallin Fürstin Wardenberg: Lisa della Casa
Baron Ochs auf Lerchenau: Otto Edelmann |
Octavian: Sena Jurinac | *Herr von Faninal:* Erich Kunz
Sophie: Hilde Güden | *Jungfer Marianne Leitmetzerin:*
Judith Hellwig | *Valzacchi:* Renato Ercolani |
Annina: Hilde Rössel-Majdan | *Polizeikommissar:* Alois
Pernerstorfer | *Haushofmeister bei der Feldmarschallin:* Erich
Majkut | *Haushofmeister bei Faninal:* Siegfried Rudolf Frese
| *Notar:* Josef Knapp | *Wirt:* Fritz Sperlbauer |
Sänger: Giuseppe Zampieri
Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker
Leitung: Herbert von Karajan, 1960

Di **10**
20.00-21.40



SALOME

Richard Strauss

Herodes: Richard Cassilly | *Herodias:* Mignon Dunn |
Salome: Gwyneth Jones | *Jochanaan:* Dietrich Fischer-
Dieskau | *Narraboth:* Wieslaw Ochman | *Der Page der*
Herodias: Ursula Boese | *Erster Jude:* Peter Haage | *Zweiter*
Jude: Jürgen Förster | *Dritter Jude:* Kurt Marschner | *Vierter*
Jude: Heinz Kruse | *Fünfter Jude:* Heinz Blankenburg |
Erster Nazarener: Hans Soltin | *Zweiter Nazarener:* Horst
Wilhelm | *Erster Soldat:* Kurt Moll | *Zweiter Soldat:* Carl
Schultz | *Ein Kapppadozier:* Franz Grundheber |
Ein Sklave: Peter Haage
Orchester der Hamburgischen Staatsoper
Leitung: Karl Böhm, 1970



Do **12**
20.00-22.40

OTELLO

Gioacchino Rossini

Otello: Michael Spyres | *Desdemona:* Jessica Pratt |
Elmiro Balberigo: Ugo Guagliardo |
Jago: Giorgio Trucco | *Rodrigo:* Filippo Adami |
Emilia: Geraldine Chauvet |
Un gondoliere: Leonardo Cortellazzi
Transylvania State Philharmonic Choir, Cluj;
Virtuosi Brunensis
Leitung: Antonino Fogliani, 2008



Sa **14**
20.00-21.45

ROMÉO ET JULIETTE

Hector Berlioz

Mezzosopran: Nadine Denize |
Tenor: Piotr Beczala | *Bass:* Peter Lika
Europa Chorakademie, SWR Sinfonieorchester
Baden-Baden und Freiburg
Leitung: Sylvain Cambreling, 1998

Di **17**
20.00-22.10



GIULIA E SESTO POMPEO

Carlo Soliva

Fulvia: Francesca Pedaci | *Giulia:* Elisabetta Scano |
Ottavio: Carlo Vincenzo Allemano |
Sesto Pompeo: Patricia Spence | *Anfido:* Carlo Bosi |
Mar? Antonio: Donato di Stefano
Coro della Radio Svizzera,
Orchestra della Svizzera Italiana
Leitung: Angelo Campori, 1998



Do **19**
20.00-21.45

DON CHISCIOTTE

Giovanni Paisiello

Don Chisciotte: Sergio Rocchi | *Sancio Panza:* Maurizio
Leoni | *La Contessa:* Paola Quagliata |
La Duchessa: Patrizia Macrelli |
Don Calafone: Giacomo Gandaglia |
Don Platone: Davide Paltretti |
Carmosina: Elena Bertochi | *Cardolella:* Ilaria Italia |
Ricciardetta: Angela Albanesi
Orchestra Filarmonica Italiana di Piacenza
Leitung: Valentino Metti, 2000



Sa **21**
20.00-22.35

AIDA

Giuseppe Verdi

Il Re: Giorgio Giuseppini | *Anneris:* Veronica Simeoni |
Aida: Kristin Lewis | *Radames:* Andrea Bocelli |
Ramfis: Carlo Colombara | *Amonasro:* Ambrogio Maestri |
una sacerdotessa: Maria Katzarava |
un messaggero: Juan José de León
Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino
Leitung: Zubin Mehta, 2015

Di **2**
20.00-22.00



LUCIA DI LAMMERMOOR

Gaetano Donizetti

Lucia: Maria Callas | *Edgardo:* Giuseppe di Stefano |
Enrico: Tito Gobbi | *Raimondo:* Raffaele Arié |
Arturo: Valiano Natali | *Alisa:* Anna Maria Canali |
Normanno: Gino Sarri
Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino
Leitung: Tullio Serafin, 1953



Do **2**
20.00-21.40

KING ARTHUR

Henry Purcell

Cupid: Nancy Argenta | *Philidel:* Linda Perillo |
Honour: Julia Gooding | *Comus:* Jamie MacDougall |
Tenor: Mark Tucker | *Cold Genius:* Brian Bannatyne-Scott |
Grimbald: Gerald Finley
Choir of the English Consort, The English Consort
Leitung: Trevor Pinnock, 1992



Sa **2**
20.00-22.45

PIQUE DAME

Peter Iljitsch Tschaikowsky

Herman: Vladimir Atlantov | *Lisa:* Mirella Freni |
Count Tomskey/Zlatogor: Sergei Leiferkus |
Die Gräfin: Maureen Forrester | *Prinz Yeletsky:* Dmitri
Hvorostovsky | *Pauline/Milozgor:* Katherine Ciesinski |
Masha/Prilepa: Dominique Labelle | *Gouvernante:* Janis
Taylor | *Chekalinsky:* Ernesto Gavazzi |
Surin: Julian Rodescu | *Festordner:* Richard Clement |
Chaplitsky: Dennis Petersen | *Narumon:* Jorge Chaminé |
Der kommandierende Junge: Tanya Roudenko |
Milozgor: Katherine Ciesinski
Tanglewood Festival Chorus, Boston Symphony Orchestra
Leitung: Seiji Ozawa, 1991

OKTOBER

Di **1**
20.00-22.30



MIREILLE

Charles Gounod

Mireille: Renée Doria | *Taven:* Solange Michel |
Vincenette: Christiane Stützmann |
Clémence: Agnès Noel |
Vincent: Michel Sénéchal |
Ourias: Robert Massard |
Ramon: Adrien Legros |
Ambroise: Julien Thirache |
le passeur: Claude Genty |
Andreloun: Aimé Doniat
Orchestre Symphonique et Chœur de Paris
Leitung: Jesus Etcheverry, 1962



Do **3**
20.00-21.50

MARIA DEL CARMEN

Enrique Granados

Maria del Carmen: Diana Veronese | *Concepción:* Larisa
Kostyuk | *Fuensanta:* Silvia Vazquez |
Pencha: Jesús Suaste | *Javier:* Dante Alcalá |
Domingo: Gianfranco Montresor | *Don Fulgencio:* David
Curry | *Pepusa:* Alberto Arrabal | *Migalo:* Stewart Kempster
| *Antón:* Ricardo Mirabelli | *Roque:* Alex Ashworth |
Andrés: Nicholas Sharratt | *Un cantaor huertano:*
Vincen Esteve
Wexford Festival Opera Chorus, National Philharmonic
Orchestra of Belarus
Leitung: Max Bragado-Darman, 2003



Sa **5**
20.00-22.40

DER FLIEGENDE HOLLÄNDER

Richard Wagner

Der Holländer: Theo Adam | *Senta:* Anja Silja |
Daland: Martti Talvela | *Erik:* James King |
Der Steuermann: Kenneth MacDonald |
Mary: Annelies Burmeister
BBC Chorus, New Philharmonia Orchestra
Leitung: Otto Klemperer, 1968

Di **8**
20.00-22.10



LA TRAVIATA

Giuseppe Verdi

Violetta Valéry: Ileana Cotrubas |
Flora Bervoix: Edita Gruberova | *Annina:* Emmy Loose
Alfredo Germont: Nicolai Gedda |
Giorgio Germont: Cornell MacNeil |
Gastone: Kurt Equiluz |
Barone Douphol: Ernst Gutstein |
Marchese d'Obigny: Harald Pröghöf |
Dottore Grenvil: Herbert Lackner |
Giuseppe: Mario Guggia |
Domestico di Flora: Rudolf Resch |
Commissionario: Ljubomir Pantscheff
Chor und Orchester der Wiener Staatsoper
Leitung: Josef Krips, 1971



Do **10**
20.00-22.10

DALIBOR

Bedřich Smetana

Vladislav: Eberhard Waechter | *Dalibor:* Ludovico Spiess |
Budívoj: Oskar Czerwenka | *Benes:* Walter Kreppel |
Vítek: Adolf Dallapozza | *Richter:* Tugomir Franc |
Milada: Leonie Rysanek-Gaumann | *Jitka:* Lotte Rysanek
Chor der Wiener Staatsoper,
Orchester der Wiener Staatsoper
Leitung: Josef Krips, 1969



Sa **12**
20.00-22.45

COSÌ FAN TUTTE

Wolfgang Amadé Mozart

Fiordiligi: Gundula Janowitz | *Dorabella:* Christa Ludwig |
Guglielmo: Walter Berry | *Ferrando:* Adolf Dallapozza |
Despina: Olivera Miljakovic |
Don Alfonso: Eberhard Waechter
Chor der Wiener Staatsoper,
Orchester der Wiener Staatsoper
Leitung: Josef Krips, 1968

Di **15**
20.00-21.10



UTHAL

Étienne-Nicolas Méhul

Mahina: Karine Deshayes | *Uthal:* Yann Beuron | *Larmor:* Jean-Sébastien Bou | *Ullin:* Sébastien Droy | *Le Chef des Bardes/1. Barde:* Reinoud van Mechelen | *2. Barde:* Artavazd Sargsyan | *3. Barde:* Jacques-Greg Belobo
Les Talens Lyriques, Choeur de Chambre de Namur
Leitung: Christophe Rousset, 2015

Do **17**
20.00-21.45



IPHIGENIA EN TRACIA

José de Nebra

Ifigenia: Marta Almajano | *Orestes:* María Espada | *Dirces/Mochila:* Raquel Andueza | *Polidoro:* Doledad Cardoso | *Cofieta:* Marta Infante | *Tenor:* Carlos Javier Méndez
El Concierto Español
Leitung: Emilio Moreno, 2011

Sa **19**
20.00-22.10




LES PÊCHEURS DE PERLES

Georges Bizet

Leila: Barbara Hendricks | *Nadir:* John Aler | *Zurga:* Gino Quilico | *Nourabad:* Jean-Philippe Courtis
Chœurs et Orchestre du Capitole de Toulouse
Leitung: Michel Plasson, 1989

Di **2**
20.00-21.50



DALINDA

Gaetano Donizetti

Dalinda: Lidia Fridman | *Ildemaro:* Luciano Ganci | *Acmet:* Paolo Bordogna | *Ugo D'Asi:* Yajie Zhang | *Corboga:* David Oštrek | *Elmelik:* Andrés Moreno García | *Garniero:* Kangyoon Shine Lee | *Ridolfo:* Egor Sergeev | *Ubaldo:* Kento Uchiyama | *Giuglielmo:* Fermin Basterra
Chor und Orchester der Berliner Operngruppe
Leitung: Felix Krieger, 2023

Do **2**
20.00-22.40



EZIO

Christoph Willibald Gluck

Valentiano: Max Emanuel Cencic | *Fulvia:* Ann Hallenberg | *Ezjo:* Sonia Prina | *Onoria:* Mayuko Karasawa | *Massimo:* Topi Lehtipuu | *Vano:* Julian Prégardien
Il Complesso Barocco
Leitung: Alan Curtis, 2008

Sa **2**
20.00-22.10



HOFFMANNS ERZÄHLUNGEN

Jacques Offenbach

Hoffmann: Rudolf Schock | *Bösewichte:* Alexander Welitsch | *Olympia:* Wilma Lipp | *Giulietta:* Martha Mödl | *Antonia:* Elfride Trötschel | *Stella:* Annelie Jansen | *Stimme der Mutter:* Marion Mathäus | *Niklaus:* Maria von Ilosvay | *Püschinnaccio-Franz:* Walter Kassek | *Hermann:* Walter Schönfeld | *Nathanael:* Ernst-August Steinhoff | *Spalanzani:* Willy Hofmann | *Crespel:* Otto von Rohr | *Schlemihl:* Robert Blasius | *Lutter:* Anton Imkamp
Kölner Rundfunkchor,
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester
Leitung: Eugen Szenkár, 1950

Di **2**
20.00-22.10



IRIS

Pietro Mascagni

Iris: Karine Babajanyan | *Osaka:* Samuele Simoncini | *Kyoto:* Ernesto Petti | *Der Blinde:* David Oštrek | *Eine Geisha:* Nina Clausen | *Ein Lumpensammler:* Andrés Moreno García
Chor und Orchester der Berliner Operngruppe
Leitung: Felix Krieger, 2020

Do **31**
20.00-22.30



INTERMEZZO

Richard Strauss

Christine: Hanny Steffek | *der kleine Franzl:* Peter Rille | *Hofkapellmeister Robert Storch:* Hermann Prey | *Anna:* Anny Felbermayer | *Baron Lummer:* Ferry Gruber | *der Notar:* Alfred Poell | *seine Frau:* Judith Hellwig | *Kapellmeister Stroh:* Waldemar Kmentt | *Kommerzienrat:* Oskar Czervenka | *Justizrat:* Alois Pernerstorfer | *Kammersänger:* Ludwig Welter | *Resi:* Irene Walach | *Hausmädchen:* Marianne Chappuis | *Köchin:* Helene Vopenka
Orchester der Wiener Staatsoper
Leitung: Joseph Keilberth, 1963

Lieben Sie Oper?

Besuchen Sie unsere Homepage
www.opernfreunde.at

WERDEN SIE NOCH HEUTE MITGLIED

Wir bieten Ihnen Kartenkontingente, Opernreisen, Künstlergespräche und vieles mehr.

Mehr Informationen für Opernfreunde unter 01 512 01 71.

FREUNDE DER WIENER STAATSOOPER



NOVEMBER

Sa **2**
20.00-22.50



SOLOMON

Georg Friedrich Händel

Solomon: Andreas Scholl | *Solomons Gemahlin:* Inger Dam-Jensen | *Erstes Weib:* Alison Hagley | *Zweites Weib:* Susan Bickley | *Königin von Sheba:* Susan Gritton | *Zadok:* Paul Agnew | *Levir:* Peter Harvey
Gabrieli Consort & Players
Leitung: Paul McCreesh, 1998

Di **5**
20.00-22.00



PŘIHODY LJŠKY BISTROUSKY

(Das schlaue Füchlein)

Leoš Janáček

Förster: Dalibor Jedlička | *Försterin/Eule:* Eva Zigmundová | *Schulmeister/Mücke:* Vladimír Krejčík | *Pfarrer/Dachs:* Richard Novák | *Landstreicher:* Václav Zitek | *Gastwirt:* Beno Blachut | *Wirtin/Specht/Schopfbenne:* Ivana Mixová | *junge Füchsin:* Lucia Popp | *Dackel:* Libuše Márová | *Hahn / Häher:* Gertrude Jahn | *Frantik:* Eva Hribíková | *Pepík:* Zuzana Hudecová | *Frosch/Henschrecke:* Peter Šaray | *Grille:* Miriam Ondrašíková | *Fuchs:* Eva Randová
Wiener Staatsopernchor, Kinderchor Bratislava, Wiener Philharmoniker
Leitung: Sir Charles Mackerras, 1981

Do **7**
20.00-22.20



DER VAMPYR

Heinrich Marschner

Sir Humphrey: Markus Marquardt | *Malwine:* Regina Klepper | *Edgar Aubry:* Jonas Kaufmann | *Lord Ruthven:* Franz Hawlata | *Sir Berkeley:* Yoo-Chang Nah | *Janthe/Emy Perth:* Anke Hoffmann | *George Dibdin:* Thomas Dewald | *James Gadsbill:* Hein Heidbüchel | *Richard Scrop:* Kay Immer | *Robert Green:* Franz Gerihsen | *Toms Blunt:* Josef Otten | *Suse:* Marietta Schwittay-Niedzwiecki | *ein Diener:* Dirk Schortemeier
WDR Rundfunkchor und Rundfunkorchester Köln
Leitung: Helmuth Froschauer, 1999

Sa **9**
20.00-23.30



IDOMENEO

Wolfgang Amadé Mozart

Idomeneo: Anthony Rolfe Johnson | *Idamante:* Anne Sofie von Otter | *Iliä:* Sylvia McNair | *Elettra:* Hillevi Martinpelto | *Arbace:* Nigel Robson | *Oberpriester Neptuns:* Glenn Winslade | *die Stimme:* Cornelius Hauptmann | *Kreterinnen:* Angela Kazimierzczuk, Jonathan Peter Kenny | *Trojaner:* Philip Salmon, Stephen Charlesworth
The Monteverdi Choir, The English Baroque Soloists
Leitung: John Eliot Gardiner, 1990

Di **12**
20.00-22.15



WERTHER

Jules Massenet

Werther: Tassis Christoyannis | *Charlotte:* Véronique Gens | *Sophie:* Hélène Carpentier | *Albert:* Thomas Dolic | *le Bailli:* Matthieu Lécroart | *Schmidt:* Artavazd Sargsyan | *Jobann/Brühlmann:* Laurent Deleuil
Hungarian National Philharmonic Orchestra, Children's Choir of the Zoltán Kodály Hungarian Choir School
Leitung: György Vashegyi, 2023

Do **14**
20.00-22.20



L'OLIMPIE

Gaspare Spontini

Olimpie: Karina Gauvin | *Statira:* Kate Aldrich | *Cassandra:* Mathias Vidal | *Antigone:* Josef Wagner | *L'Hierophante / un Pretre:* Patrick Boleire | *Hermas:* Philippe Souvagio
Flemish Radio Choir, Le Cercle de l'Harmonie
Leitung: Jérémie Rhorer, 2016

Sa **16**
20.00-23.00



DIE FEEN

Richard Wagner

Feenkönig: Alfred Reiter | *Ada:* Tamara Wilson | *Zemina:* Anja Fidelia Ulrich | *Farzana:* Juanita Lescarro | *Arindal:* Burkhard Fritz | *Lora:* Brenda Rae | *Morald:* Michael Nagy | *Drolla:* Christiane Karg | *Gernot:* Thorsten Grümbel | *Gunther/ein Bote:* Simon Bode | *Herald:* Sebastian Geyer | *Stimme des Zauberers Grama:* Simon Bailey
Frankfurter Opern- u. Museumsorchester, Chor der Oper Frankfurt
Leitung: Sebastian Weigle, 2011

Di **19**
20.00-22.20




ADONIS

Johann Sigismund Kusser

Adonis: Yannick Debus | *Venus:* Ulrike Hofbauer | *Cupidino:* Anita Rosati | *Daphne:* Nina Bernsteiner | *Apollo:* Nils Wanderer | *Pallas:* Seda Amir-Karayan | *Vulkanus:* Morgan Pearse | *Jupiter:* Dominik Wörner
Il Gusto Barocco
Leitung: Jörg Halubek, 2022

Do **21**
20.00-23.10



LA FAVORITE

Gaetano Donizetti

Léonor de Guzman: Annalisa Stroppa | *Fernand:* Javier Camarena | *Alphonse XI:* Florian Sempey | *Balthazar:* Evgeny Stavinisky | *Don Gaspar:* Edoardo Gatti | *Inès:* Caterina Di Tonno | *un seigneur:* Alessando Barbaglia
Coro Donizetti Opera, Coro dell'Accademia Teatro alla Scala, Orchestra Donizetti Opera
Leitung: Riccardo Frizza, 2022

Sa **2**
20.00-22.15



FALSTAFF

Giuseppe Verdi

Sir John Falstaff: Walter Berry | *Ford:* Giorgio Zancanaro | *Fenton:* Francisco Araiza | *Dr. Cajus:* Heinz Zednik | *Bardolfo:* Wilfried Gahmlich | *Pistola:* Rudolf Mazzola | *Mrs. Alice Ford:* Pilar Lorengar | *Nannetta:* Patricia Wise | *Mrs. Quickly:* Christa Ludwig | *Mrs. Meg Page:* Alexandrina Milcheva
Chor und Orchester der Wiener Staatsoper
Leitung: Lorin Maazel, 1983

Di **2**
20.00-21.30



EDGAR

Giacomo Puccini

Edgar: Plácido Domingo | *Fidelia:* Adriana Damato | *Tigrana:* Marianne Cornetti | *Frank:* Juan Pons | *Gualtiero:* Rafael Siwek
Coro e Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Leitung: Alberto Veronesi, 2005

Do **2**
20.00-22.20




LA FANCIULLA DEL WEST

Giacomo Puccini

Minnie: Daniela Dessi | *Dick Johnson (Ramerrez):* Fabio Armiliato | *Jack Rance:* Lucio Gallo | *Nick:* Massimo la Guardia | *Ashby:* Andrea Patucelli | *Sonora:* Marzio Giossi | *Trin:* Marco Voleri | *Sid:* Massimiliano Valleggi | *Bello:* Federico Longhi | *Harry:* Orfeo Zanetti | *Joe:* Nicola Pamio | *Happy:* Claudio Ottinovi | *Larkens:* Veio Torcigliani | *Billy Jackrabbit:* Franco Boscolo | *Wonke:* Fulvia Bertoli | *Jake Wallace:* Giovanni Guagliardo | *Josè Castro:* Giuseppe Riva | *un postiglione:* Steve Collalto
Orchestra e Coro „Città Lirico“
Leitung: Alberto Veronesi, 2011

Sa **3**
20.00-22.00



LA BOHÈME

Giacomo Puccini

Rodolfo: Giuseppe Di Stefano | *Mimi:* Maria Callas | *Marcello:* Rolando Panerai | *Schaunard:* Manuel Spatafora | *Colline:* Nicola Zaccaria | *Benoit/Alcindoro:* Carlo Badioli | *Musetta:* Anna Moffo | *Parpignol:* Franco Ricciardi | *Costums Officer:* Eraldo Coda | *Sergeant:* Carlo Forti
Chor und Orchester der Mailänder Scala
Leitung: Antonino Votto, 1956

ANGELA GHEORGHIU

13.11.24

WIENER KONZERTHAUS

